

JOURNÉES DES PLANTES DE CHANTILLY

AUTOMNE
2019



Communiqué de presse bilan - Octobre 2019

DOMAINE DE CHANTILLY



© Pascaline Noack

APRÈS LA SÉCHERESSE...

Après ces longs mois de sécheresse, les jardiniers ne pouvaient que se réjouir de la météo pluvieuse, apportant enfin le bien-être dont les plantes et les sols avaient été privés depuis le printemps ! Aussi le public de ces Journées des Plantes était-il fortement composé de vrais amateurs du jardin pour lesquels l'automne rime avec **plantations**. Rarement une session n'a été aussi marquée par le goût retrouvé pour la **botanique** conjugué à celui de la **découverte**.

De nouvelles pépinières remarquables

Trois parmi les sept pépiniéristes dont c'était la première participation aux Journées des Plantes de Chantilly ont remporté tous les suffrages :

- la présentation d'*Osmie* a été couronnée par le **Prix de la Presse** pour sa démarche prospective quant aux jardins de demain confrontés au dérèglement climatique ;



▲ *Osmie*

- la **Ferme Botanique de Kerveat** avec sa fabuleuse collection botanique d'*Aeonium*, a non seulement bénéficié du « Coup de Cœur » de ce jury, mais elle a aussi remporté le prestigieux **Prix des Collections** et obtenu une **Recommandation** de la part du **Jury des Mérites** pour *Aeonium canariense var. virgineum* ;



▲ Ferme Botanique de Kerveat

- **Passion Vivaces** a également retenu l'attention du jury du **Prix des Collections** avec une mention particulière pour la richesse de leur collection d'**asters** horticoles et leur méthodologie pour la constituer. Un intérêt confirmé par l'attribution d'un **Mérite** à l'un de leurs asters, semi rampant : *Symphotrichum (Aster) ericoides* 'Rosa Raureif'.



▲ Pépinière Passion Vivaces

Des valeurs confirmées

Les grands jardiniers se sont une fois de plus retrouvés sur le stand de **Lowgardens Nursery**, lauréat du **Prix de la Botanique** pour l'excellence de la nomenclature de ses plantes, toutes issues de semis ou de boutures, dont des sujets peu courants, le stand était mitoyen de **Better planting**, où là aussi les vivaces rares étaient de la partie. L'attribution du **Prix du Domaine de Courson** à la **Pépinière du Vent Val** a mis en lumière le travail remarquable de cette pépinière belge qui œuvre à proposer des arbres et des arbustes parfaitement adaptés à l'évolution de notre climat, chaud et sec en été, humide en hiver. Une pépinière qui se distingue également par la pédagogie qu'elle manifeste en accompagnant les jardiniers de tous les conseils indispensables pour réussir leurs plantations. Quant au **Grand Prix du Domaine de Chantilly**, son attribution a souligné l'engagement des **Jardins de l'Oise** pour offrir un large choix de plantes à adapter en plein air mais aussi celui de **Plantemania** à œuvrer dans le domaine plus confidentiel mais si riche des plantes à caudex et des succulentes rares destinées aux vérandas et autres serres.

Le rouge dans tous ses états !

Est-ce la pluie ? L'été qui a joué les prolongations ? Rarement la session d'automne n'a été si richement colorée. Bien sûr les feuillages mordorés, bronze, rouge, or étaient de la partie tout au long des allées. Un petit tour sur le stand des **Mérites** confirmait cette tendance que ce soit le feuillage pourpre lie-de-vin associé au rouge foncé de sa floraison pour *Hydrangea* 'JDP1' = **DAREDEVIL**® présenté par **Boos Hortensia**, mais aussi le sublime *Pennisetum alopecuroides* 'Hummelo' orné d'une fleur en écouvillon rouge en automne, graminée issue d'un semis obtenu et offert par l'immense **Piet Oudolf** à la pépinière **L'Autre Jardin**. Du côté des asters, les camaïeux rose, lilas, violet attiraient tous les regards en particulier chez **Passion Vivaces** mais aussi chez **Sandrine et Thierry Delabroye** où ils voisinaient avec les hampes corail des persicaires et les fleurs lilas du ravissant et florifère *Erodium* 'Chantal' distingué par un Mérite. À quelques pas de leur stand, les fleurs rouges, roses, violettes des sauges **Arômes du Grès** rappelaient par leur nombre la diversité du genre d'autant que le stand ne comptait pas moins que 180 espèces et cultivars ! Parmi les primés du Jury des Mérites, *Heuchera* 'Bloody Dinosaur' présenté par la **Pépinière des Deux Caps**, confirmait la vogue des couleurs cuivre rouge. Chez **Philippe Leclerc**, impossible d'ignorer la magnificence d'un exemplaire unique d'*Oxydendron arboreum*, un arbuste époustouffant de beauté avec son feuillage rougeoyant d'où s'échappaient de longues tiges florales jaune pâle... Une merveille qui justifie le **Coup de cœur du Jury des Mérites**. Le violet margé de blanc distinguait les fleurs de *Durania erecta*, tout en étant associé au orange de ses fruits en grappe, une vraie curiosité récompensée par un **Mérite**. Enfin, cette déclinaison de rouge prit une vraie sophistication avec *Dendrobium secundum*, une étrange orchidée aux fleurs en épis rose fuchsia s'ouvrant sur un cœur orange et s'étageant sur une tige aux rares feuilles.



© Pascaline Noack

La belle moisson d'Autour du Jardin

- Décerné à l'unanimité par les membres de son jury, le **Prix Autour du Jardin** a salué la création et à la réalisation exceptionnelle du jardin éphémère conçu par **Raphaël Boudon** de **RB Végétal**. Un petit jardin idéal, avec sa fontaine signée **Christian Gesland**, ses mares, son petit salon de verdure, un choix de plantes exhaustif, varié et des détails extrêmement raffinés d'aménagement en bois pour la plupart.



© Pascaline Noack

▲ RB Végétal

- La sélection **Autour du Jardin** a retenu trois exposants et objets : une **pelle dentée** présentée par **Jack Lumber**, étudiée pour alléger le jardinage grâce à un manche en frêne courbé facilitant le levier, un repose pied pour éviter de couper les semelles et une dentition pour pénétrer facilement dans le sol, même s'il est argileux. Un **sarcloir** présenté par **Mitri** a également été retenu, pour son utilisation « multifonctions » et, du côté de l'élégance, le nouvel exposant **Carnaween Clothing** a été remarqué pour la qualité de ses vêtements en direct depuis le Comté de Donegal en Irlande.



© Pascaline Noack

▲ Carnaween Clothing of Donegal

Et aussi !

- Carton plein pour les ateliers !

Savoir couper du bois, biner, bêcher, sarcler sans effort mais aussi greffer un pommier, entretenir ses orchidées, tout savoir sur le camellia, cultiver son jardin au naturel, tout connaître de la vie des abeilles... autant d'animations et d'ateliers qui ont rassemblé les amateurs désireux de parfaire leurs connaissances.



© Pascaline Noack

▲ Jack Lumbert



© Pascaline Noack

▲ Mitri



© Pascaline Noack

- Les cinq conférences ont été particulièrement suivies par un public passionné que ce soit par la botanique, les secrets du potager et d'un jardin

de saveurs, la santé des arbres ou encore par les solutions pour obtenir un beau jardin en sol sec.



© Pascaline Noack

▲ Conférence, Marc Jeanson



© Pascaline Noack

▲ Jardin anglais

I. LES MÉRITES

Les Principes

Les plantes susceptibles d'être récompensées sont classées selon les catégories suivantes:

- | | | |
|-----------------------|-----------------------|----------------------|
| - arbres | - fougères | - plantes tropicales |
| - arbustes | - vivaces | de serre tempérée |
| - conifères | - plantes annuelles / | - plantes tropicales |
| - roses | bisannuelles | d'orangerie |
| - plantes grimpantes | - plantes alpines | |
| - herbes ornementales | - bulbes | |

Les végétaux sont regardés par les membres du jury avec « l'œil du jardinier » en fonction de leur beauté, de leur charme, de leur originalité ; les critères de sélection du jury sont :

- | | |
|---|-----------------------------------|
| - l'utilité pour le jardin | - la qualité de la représentation |
| - la rareté et l'intérêt botanique ou horticole | - la disponibilité en pépinière |

Les végétaux « candidats » peuvent naturellement être des nouveautés horticoles, mais aussi des plantes oubliées, redécouvertes, méritant d'être réhabilitées ou des spécimens intéressants (par leur forme, leur floraison, leur feuillage, etc.) d'espèces connues ou courantes, enfin des végétaux particulièrement attirants.

Certains d'entre eux sont déjà multipliés, d'autres composent le vivier des prochaines variétés à commercialiser. L'attribution des Mérites ne définit pas un classement mais indique un niveau : une catégorie peut ainsi voir l'attribution de plusieurs Mérites, tandis qu'une autre pourrait être volontairement privée de toute distinction.

Les définitions

1 - Le Mérite est la plus haute récompense pour des plantes nouvelles ou redécouvertes aux qualités reconnues, particulièrement intéressantes et susceptibles, à terme, d'une large diffusion.

2 - La Recommandation est la récompense accordée à des plantes nouvelles ou récemment introduites, pas encore suffisamment éprouvées pour prétendre à un Mérite.

3 - Le Certificat Botanique est la plus haute récompense pour des plantes de grand intérêt botanique ou horticole mais difficiles à produire ou à commercialiser. Signalons enfin que les amateurs de plantes peuvent, à condition d'être parrainés, faire concourir leurs végétaux, qu'ils soient collectionneurs, pépiniéristes ou néophytes éclairés.

4 - Le Coup de Coeur est le choix unique du Jury pour une plante présentée par l'exposant – ou choisie par le Jury – et pouvant se trouver dans n'importe quelle catégorie.

5 - La Plante Comestible est un choix unique du Jury pour une plante présentée par l'exposant en tant que comestible sur la fiche d'inscription – ou choisie par le Jury – et pouvant se trouver dans n'importe quelle catégorie.

A. Catégorie Arbres, Arbustes

Camelia sasanqua 'Versicolor'

Mérite

Ce beau camellia dont l'espèce est originaire des Etats Unis a été obtenu d'une bouture à la pépinière. En automne il se couvre de fleurs simples blanches bordées de rose et très parfumées qui s'épanouissent souvent jusqu'en décembre. Persistant et rustique il préfère le soleil pour une floraison abondante et affectionne les terrains plutôt acides. Cet arbuste persistant atteindra facilement 2 à 3 m. Il pourra être palissé en haie, ou bien planté en isolé ou dans un massif.

Pépinière de Kerfandol ►



© Pascaline Noack

Hydrangea 'JDP1' = DAREDEVIL®

Mérite

Voici une récente création française très prometteuse de Jean Paul Davasse. Cet hydrangea caduc et de taille moyenne (1m - 1,20 m) séduit pour l'association colorée et contrastée de son feuillage vert sombre qui évolue vers une couleur lie de vin pourprée en été et ses fleurs roses virant au rouge brun en automne. Très rustique, il apprécie un substrat humifère. On le plantera en pot ou au jardin, en isolé, ou associé à des arbustes et des vivaces.

Pépinière Boos Hortensia ►



© Pascaline Noack

Schefflera delavayi

Recommandation

Originnaire des montagnes de Chine et du Vietnam le *Schefflera* n'est pas qu'une plante d'intérieur! Introduit depuis peu en Europe, sa forme robuste d'*Araliaceae* peut atteindre 2 à 3 m. Ses feuilles brillantes pentalobées aux longs et fins pétioles et au revers crème et duveteux deviennent géantes. Elles lui confèrent un look graphique et tropical spectaculaire. Il se plaît même à l'ombre et dans un sol frais mais plutôt bien drainé. De rusticité moyenne (environ -12 °C) il devra être protégé du froid et du vent.

Pépinière Damien Devos ►



© Pascaline Noack

Brassaiopsis mitis

Certificat botanique

Cette rareté de la famille des *Araliaceae* introduite en Europe depuis une quinzaine d'année est une chinoise de la province du Sikkim. Ce petit arbre qui peut atteindre 6 m semble venir de temps préhistoriques avec son port dressé, son tronc nu épineux, surmonté de grandes feuilles souples aux formes étoilées très exotiques. Bien qu'un peu sensible au froid, il s'offre un bel avenir avec le changement climatique.

Pépinière Vert'Tige ►



© Pascaline Noack

B. PLANTES VIVACES

Erodium x 'Chantal'

Mérite

Voici une obtention de l'anglais John Anton Smith, spécialiste de l'hybridation des *Erodium*. Celui-ci a été obtenu par bouturage à la pépinière et s'illustre par sa frugalité et sa résistance à la sécheresse. Son feuillage odorant de couleur amande et ses fleurs couleur lilas à œil foncé (20 cm) font un joli effet d'avril à novembre. Cette valeur sûre est facile à réussir.

Pépinière Sandrine et Thierry Delabroye ►



© Pascaline Noack

Symphotrichum (Aster) ericoides 'Rosa Raureif'

Mérite

Un aster rare en culture originaire d'Amérique du nord et du nord du Mexique avec un port semi rampant ! Ses fleurs d'un rose lumineux avec un cœur jaune forment un nuage sur un fin feuillage caduc. Cette plante robuste d'une hauteur de 45 cm supporte le froid et la sécheresse, tout en privilégiant le soleil. Elle s'accommode de tous les types de sol. On le plantera au premier plan des massifs de vivaces où il servira de couvre sol.

Pépinière Passion Vivaces ►



© Pascaline Noack

Pennisetum alopecuroides 'Hummelo'

Recommandation

Cette graminée originale au port serré en éventail et au feuillage caduc vert franc, fin, mais robuste, provient d'un semis offert par le célèbre Piet Oudolf. Ses fines fleurs rouge-brun, deviennent noires au fil du temps et résistent aux températures de l'hiver. Les épis gardent une bonne tenue durant les froids, confirmant ainsi son port compact. Bien rustique, elle accepte tous les types de sol et toutes les expositions.

Pépinière L'Autre Jardin ►



© Pascaline Noack

Heuchera 'Bloody Dinosaur'

Recommandation

Cette obtention récente de Diederik Scheys est originaire des Etats Unis. Ses feuilles très décoratives aux légères variations « orange marron mordoré », selon la lumière et l'exposition, sont de bonne taille avec un aspect brillant et lustré. Elles s'accompagnent de grappes de fleurs blanches. L'heuchère exige un substrat léger et une situation au soleil ou à la mi-ombre. La vigueur de cette originale nouveauté illustre bien le thème de « la plante sans souci ».

Pépinière des Deux Caps ►



© Pascaline Noack

Polypodium cambricum 'Richard Kayse'

Certificat Botanique

Cette belle fougère du sud du pays de Galle en Angleterre porte le nom de son découvreur Richard Kayse depuis 1668 ! Elle provient de la collection de Anne-Marie Gaillard. Ses frondes vert clair dressées et finement découpées le rendent très décorative (30 cm). Bien rustique, elle forme un couvre sol persistant bien dense, mais de progression lente. Elle s'adapte aux sols acides comme calcaires, en situation fraîche et drainée, à l'ombre ou la mi-ombre.

Les jardins d'écoute s'il pleut ►



© Pascaline Noack

C. PLANTES DE SERRES ET D'ORANGERIES

Duranta erecta

Mérite

Cet arbuste épineux au port pleureur (4 à 5m) est une *Verbenaceae* nommée « Vanillier de Cayenne » originaire d'Amérique centrale et des Caraïbes où il est largement cultivé comme plante ornementale. Ses inflorescences violettes marginées de blanc, légères, aériennes et très mellifères s'épanouissent en même temps que ses grappes fructifères orangées dont le poids recourbent les branches au feuillage persistant selon le climat. On pourra ainsi constituer, entre autres, de grandes potées originales.

Pépinière Bonnet Braun ►



© Pascaline Noack

Aeonium canariense var. *virginicum*

Recommandation

Cette plante succulente de la famille des *Cras-sulaceae* est originaire des îles Canaries et plus particulièrement du lieu-dit 'le Barranco de la Vierge'. La taille de sa rosette unique (jusqu'à 25 cm de diamètre) la rend très reconnaissable avec ses feuilles charnues et légèrement pubescentes. Facile d'entretien et peu exigeante, si elle est plantée dans un substrat drainé, elle supporte l'ombre, ce qui original pour l'espèce. Elle préférera des espaces aérés ce qui la rend idéale pour les terrasses et les vérandas où elle sera protégée l'hiver (- 0°C).

Ferme Botanique de Kerveat ►



© Pascaline Noack

Aeonium arboreum 'Albovariegatum'

Recommandation

Ce rare *Aeonium* ou « *aeonium* en arbre » panaché de vert et blanc et marginé de rouge en été est remarquable pour sa structure ramifiée et ses rosettes lumineuses. Ses panicules de fleurs blanches apparaissent au printemps dans nos climats. Bien que d'aspect prostré, cette plante peut atteindre - lentement - 1 à 2 m de hauteur. Elle réclame un substrat drainant et bien sûr d'être entretenue à l'abri des gelées.

Arrée Succulentes ►



© Pascaline Noack

Dendrobium secundum

Certificat Botanique

L'originalité de cette orchidée originaire d'Asie tropicale est son architecture avec sa succession de pseudobulbes érigés, nus et caduques. Seule les jeunes pousses possèdent des feuilles qui alimentent le reste de la souche. En hiver, sur les nombreuses hampes horizontales apparaît une multitude de petites fleurs fuchsia au cœur orangé. Il suffira de conserver cette rareté entre 15 et 30° pour profiter de cette spectaculaire et originale floraison .

Vacherot & Lecoufle Orchidées ►



© Pascaline Noack

D. Le coup de cœur du Jury

Oxydendrum arboreum

Il a fait l'unanimité du jury ! Cousin du *Pieris* de la famille des *Ericaceae*, il est la seule espèce du genre, native de l'Est des États Unis. On l'appelle aussi « l'Andromède en arbre » ou « l'oseille en arbre » à cause de la saveur acide de ses feuilles. Son feuillage vert lustré caduc se colore à l'automne de tons pourpres et cramoisis tandis que ses petites fleurs blanches en grappes parfumées sont particulièrement mellifères en été. Ce grand arbre américain est considéré comme un arbuste ou petit arbre en Europe (2 à 10 m), et son port plutôt pyramidal. Greffé sur *Styrax* en tige, celui-ci présente un port arboré vigoureux tout à fait inhabituel et très attractif.

Pépinière Philippe Leclercq ►



© Pascaline Noack

E. La plante comestible

Fagopyrum dibotrys

Cet « épinard d'Asie » ou « épinard arbustif » de la famille des *Polygonacées* est une plante potagère robuste à croissance rapide. Son feuillage caduc comestible apprécié pour ses antioxydants disparaît en hiver et se reconstitue après les gelées. Une floraison en légères panicules de fleurs blanches l'illumine de la fin de l'été à l'automne. Ce légume ancien, facile d'entretien dans un sol humifère, pourra être planté également dans un jardin ornemental.

Hortiflor Bureau ►



© Pascaline Noack

II. LES PRIX

A. Grand Prix du Domaine de Chantilly

Attribué à un exposant « pépiniériste » pour la qualité des plantes présentées, leur intérêt et leur originalité, l'attrait de leur mise en scène. Décerné par le Comité de Sélection « Plantes ».

Attribué aux ex-aequo :

Les Jardins de l'Oise / Plantemania ►



© Pascaline Noack

▲ Les Jardins de l'Oise



© Pascaline Noack

▲ Plantemania

B. Prix Autour du Jardin

Attribué à un exposant « Autour du jardin » pour la mise en valeur d'un savoir-faire traditionnel et/ou technologique. Sont concernés : les outils et accessoires innovants destinés au jardinage ; les objets et mobiliers renouvelant l'art de vivre au jardin.

Décerné par le Comité de Sélection « Autour du Jardin ».

Attribué au paysagiste RB Végétal ►



© Pascaline Noack

C. Prix du Domaine de Courson

Attribué à un exposant pour sa mise en scène illustrant le thème de l'édition.

Décerné par le Jury du Prix Domaine de Courson.

Attribué à la Pépinière du Vent Val ►



© Pascaline Noack

D. Prix de la Botanique

Attribué à un exposant « pépiniériste », lié à l'intérêt scientifique des végétaux, pour la richesse et la qualité botanique présentée à travers un grand nombre d'espèces différentes, participant à la sauvegarde et à l'enrichissement du patrimoine végétal.

Décerné par le Jury de l'APBF (Association des Parcs Botaniques de France).

Attribué à Lowgardens Nurseries ►



© Pascaline Noack

E. Prix des Collections

Attribué à un exposant « pépiniériste » pour la présentation d'une « collection de plantes » - un Patrimoine Végétal Vivant - d'un même genre ou d'une même espèce, la plus riche et la plus diverse possible.

Décerné par le Jury du CCVS (Conservatoire français des Collections Végétales Spécialisées).

Attribué à La Ferme Botanique de Kerveat
*Avec une Mention Spéciale pour la Pépinière
Passion Vivaces* ►



© Pascaline Noack

F. Prix de la Presse

Attribué à un exposant « pépiniériste » pour la qualité visuelle ou la pertinence de sa présentation pouvant faire l'objet d'une communication écrite ou audiovisuelle.

Décerné par le Jury de la Presse.

Attribué à Osmie

*Avec une mention spéciale à la Ferme Botanique
de Kerveat* ►



© Pascaline Noack

III. LA SÉLECTION AUTOUR DU JARDIN

Le Comité de Sélection « Autour du Jardin » est chargé de distinguer chaque printemps 3 objets/ créations d'usage pour le jardin : ils constituent la Sélection. Ces produits, grands classiques ou créations récentes, utilitaires ou « coup de cœur » sont sélectionnés selon des critères d'innovation, de créativité ou d'usage. Ils sont répartis sur 3 catégories suivantes : *Jardinage et outillage / Ornement, mobilier et déco / Habillement et accessoires.*

A. Le sarcloir, présenté par Mitri

Pour enlever les mousses et les herbes indésirables dans les endroits les plus inaccessibles (rebords, joints de terrasses, allées etc.). Très pratique également pour un usage au potager entre les rangs de légumes.



© Pascaline Noack

B. La pelle dentée « Le Spork », présentée par JackLumbert

Un outil léger et très complet, qui permet de creuser, bêcher, trancher des racines grâce à ses lames affûtées, sarcler de grandes surfaces, désherber ...



© Pascaline Noack

C. La veste en tweed homme/femme, présentée par Carnaween Clothing of Donegal

Faite main, exclusivement en Irlande, 100% de tweed filé main. Une déclinaison hommes / femmes avec de très jolies finitions comme les cols en velours.



© Pascaline Noack

Rendez-vous
pour les prochaines Journées des Plantes de Chantilly
15, 16 et 17 mai 2020

Informations & Contacts

Agence de relations presse

Agence Agnès Renoult

Presse nationale: Saba Agri - saba@agnesrenoult.com

Presse internationale: Marc Fernandes - marc@agnesrenoult.com

Tel. : 01 87 44 25 25 - www.agnesrenoult.com

Fondation pour la sauvegarde et le développement du Domaine de Chantilly

7, rue du Connétable - 60500 CHANTILLY - www.domainedechantilly.com

Suivez-nous sur les réseaux sociaux



#JournéesdesPlantes



Pépinière de Kerfandol

Plantemania

Les jardins d'écoute s'il pleut

Pépinière Lautre jardin



Pépinière Boos Hortensia

Pépinière Damien Devos

Pépinière Vert Tige

Pépinière du Vent Val

Pépinière Jardin de l'Oise

Les Mérites & les Prix de la 9^e édition des Journées des Plantes de Chantilly



Pépinière Passion Vivaces

Pépinière Bonnet Braun

Ferme Botanique de Kervert

Pépinière Sandrine et Thierry Delabroye

Pépinière Sandrine et Thierry Delabroye



Pépinière des Deux Caps

Arée Succulentes

Vacherot & Lecouffe Orchidées

Pépinière Hortiflor Bureau

Carnaween Clothing of Donegal



Pépinière Philippe Leclercq

Osmie

Lowgardens Nurseries

RB Végétal

Mitri